

DOS CRUCES

ENTRADA: LAM Fa#m Sim MIM LAM REM Rem LAM Fa#m Sim MIM LAM Lam

(BAJOS LA) LAm MIM LAm
Sevilla tuvo que ser, con su lunita plateada,
SOLM FAM SI7ª MIM
testigo de nuestro amor, bajo la noche callada.

(BAJOS LA) LAm MIM LAm Rem
Y nos quisimos tu y yo, con un amor sin pecado,
LAm SOLM FAM LAM
pero el destino ha querido, que vivamos separados.

SibM LAm SOLm LAM MIM
Están clavadas dos cruces, en el monte del Olvido,
LAM FA#m SIm MIM LAM
por dos amores que han muerto, sin haberse comprendido.

SibM LAm SOLm LAM MIM
Están clavadas dos cruces, en el monte del Olvido,
LAM FA#m SIm MIM LAM
por dos amores que han muerto, que son el tuyo y el mío.

(BAJOS LA) LAm MIM LAm
Ay! Barrio de Santa Cruz, o plaza de Doña Elvira,
SOLM FAM SI7ª MIM
hoy yo voy a recordar, y me parece mentira.
(BAJOS LA) LAm MIM LAm Rem
Y todo aquello pasó, todo quedo en el olvido,
LAm SOLM FAM LAM
nuestras promesas de amores, en el aire se han perdido.

FINAL: REM RE m LAM FA#m SIm MIM FAM MIM LAM