

# LUNA CASCABELERA

ENTRADA: MI7<sup>a</sup> LAm RE<sup>m</sup> FAM MI7<sup>a</sup> MI7<sup>a</sup> LAm RE<sup>m</sup> FAM MI7<sup>a</sup>

**BAJOS 1** LAm LA7<sup>a</sup> RE<sup>m</sup>  
La luna es una mujer, y por eso el sol de España,  
**MIM** LAm SI7<sup>a</sup> MIM  
anda que bebe los vientos, porque la luna le engaña,  
**BAJOS 2** LAm  
ay! le engaña porque cada cada anochecer,  
**LA7<sup>a</sup>** RE<sup>m</sup> MIM LAm  
y después que el sol se acuesta, sale la luna a la calle,  
FAM MI7<sup>a</sup> LAm SOL7<sup>a</sup>  
con andares de gitana.

DOM DO7<sup>a</sup> FAM  
Cuando la luna sale, sale de ronda,  
SOL7<sup>a</sup> DOM  
y un amante le aguarda tras cada reja,  
LA7<sup>a</sup> RE<sup>m</sup> SOL7<sup>a</sup>  
luna, luna de España, cascabelera,  
RE<sup>m</sup> SOL7<sup>a</sup> DOM RE<sup>m</sup> SOL7<sup>a</sup> FAM SOL7<sup>a</sup>  
luna de ojos azules, cara morena.

DOM DO7<sup>a</sup> FAM  
Y se oye a cada paso, la voz de un hombre,  
SOL7<sup>a</sup> DOM  
que a la luna que sale, le da su queja,  
LA7<sup>a</sup> RE<sup>m</sup> SOL7<sup>a</sup>  
luna, luna de España, cascabelera,  
RE<sup>m</sup> SOL7<sup>a</sup> DOM  
luna de ojos azules, cara morena.

INSTRUMENTAL

ESTRIBILLO

FINAL: DO7<sup>a</sup> FAm  
Mujerrrrrr

BAJOS 1

-----0—2---4—2---0---0-----

BAJOS 2

-----3—1—0—1—3—1—0-----0  
---3—2—0-----  
-0-----