

TUNA COMPOSTELANA

ENTRADA:

ENTRADA 2:

REm SOLm REm LA7ª REm
Pasa la tuna en Santiago, cantando muy quedos, romances de amor.

SOLm DOM FAM
Luego, la noche, sus ecos, los cueles de ronda, por todo balcón.
LA7ª REm SOLm DOM FAM
Y allá en el templo, del apostol santo, una niña llora, ante su patrón.

SOLm REm
Porque la capa, del tuno, que adora,
LA7ª REm
no lleva la cinta, que ella le bordó,
SOLm REm
Porque la capa, del tuno, que adora,
LA7ª REm
no lleva la cinta, que ella le bordó,

REM LA7ª REM
Cuando la tuna te de serenata, no te enamores, compostelana.

Que cada cinta que adorna su capa,
LA7ª REM RE7ª
guarda un trocito, de corazón. Corazón.

SOLM REM
La, la, la, la, la, la, la, la,
LAM REM
no te enamores, compostelana,
SOLM REM
y deja a la tuna pasar,
LA7ª REM REm
con su trillararará.

REm SOLm REm RE7ª REm
Hoy va la tuna de gala, cantando y tocando, la marcha nupcial.

SOLm DOM FAM
Suenan campanas de gloria, que dejan desierta, la universidad.
LA7ª REm SOLm DOM FAM
Y allá en el templo, del apostol santo, con el estudiante, hoy se va a casar.

SOLm REm
La galleguiña, celosa y melosa,
LA7ª REm
que oyendo esta copla, ya no llorará,
SOLm REm
la galleguiña, celosa y melosa,
LA7ª REm
que oyendo esta copla, ya no llorará.

Quando la tuna te de serenata.....